"AVELLANEDA ACTUAL, TERRITORIO CON ESPACIOS DE INCLUSIÓN Y VALORACIÓN CULTURAL".

Lic. ALVITE Elizabeth Alejandra

Introducción

El presente trabajo pretende relevar y analizar los cambios que se han producido en el partido de Avellaneda durante los últimos quince años. Se hará un análisis a la luz de una selección de bibliografía sugerida por la cátedra e investigaciones que realizan especialistas sobre el caso específico del territorio, y en particular en el partido de Avellaneda, haciendo hincapié en los nuevos sentidos del territorio, generando espacios de participación, para los habitantes de la localidad.

Se realizará un relevamiento de espacios que han cobrado valor durante los últimos años, con la participación de los habitantes de la localidad, centrando la investigación en los espacios verdes, espacios de cultura y en los que se priorizó la inclusión, sobre todo de niños con capacidades diferentes y de adultos mayores.

En un primer momento se identificará el área de estudio y se tomarán algunos antecedentes históricos a fin de comprender la transformación que se viene llevando a cabo en el partido de Avellaneda. Luego se señalarán las características del espacio urbano desde 2009 a la actualidad.

Palabras Clave: Ciudad, Inclusión, transformación.

Abstract

This paper aims to relieve and analyze the changes that have occurred in Avellaneda during the last fifteen years. The analysis will be addressed by the bibliography suggested by the chair and researches carried out by specialists about the specific case of the territory, particularly Avellaneda, emphasizing the new senses of the territory and generating spaces of participation for the locals.

A survey of spaces that have gained value in recent years will be carried out, with the participation of the inhabitants of the town, focusing the research on green spaces, cultural spaces and those where inclusion was prioritized, especially for children with different abilities and older adults.

Firstly, the area of study will be identified and some historical background will be taken in order to understand the transformation that has been taking place in the Avellaneda. Then, will be point out the characteristics of the urban space from 2009 to the present.

Keywords: City, Inclusion, transformation.

Área de estudio

El nombre Avellaneda, se eligió en honor al periodista, abogado, político argentino y tercer presidente electo de la República Argentina, Nicolás Avellaneda. Anteriormente la zona que componía el partido se la denominó "Barracas al Sud".

Barracas al Sud estaba formado en su origen por los actuales partidos de Avellaneda, "4 de junio" (hoy Lanús y Lomas de Zamora), y la localidad de Adrogué.

La Ciudad de Avellaneda fue fundada el 7 de abril de 1852.[s,,,]

Espacio Urbano:

En principio se referenciará como área urbana al espacio propio de una ciudad, el mismo cuenta con un gran agrupamiento poblacional que da cuenta de una alta densidad de población. Por otro lado, se caracteriza por contar con infraestructura para atender a la población que habita.

El espacio urbano es epicentro de determinadas actividades económica y debe contar con un trazado que permita la administración eficiente de los recursos ante la población que alberga.

La cantidad de población y actividades diferenciadas del sector secundario y terciario, son rasgos característicos de la ciudad, como el área de servicios o la generación de bienes con valor agregado. Es común encontrarse con estos lugares, carentes de espacios verdes ya que son ocupados por edificaciones.

s,,,s,,, http://www.atlasconurbano.info/pagina.php?id=179

Así, el paisaje típico es el de un abarrotamiento de edificios o casas, contando con una red de tendido de rutas y caminos en espacios más habitados.
La característica para destacar del espacio urbano es la infraestructura, que permite una vida más ordenada para la población. Por otro lado, debe contar con una red de servicios básicos que atiendan a la población que habita la ciudad como agua, energía, recolección de residuos, cloacas entre otros.

Territorio:
En esta instancia es necesario definir qué consideramos territorio y desde qué lugar lo abordamos.
[…] "El Territorio o espacio geográfico es un lugar donde se desarrollan procesos naturales y donde se despliegan procesos sociales, cuya combinación torna más complejo en cualquier visión analítica profunda de sus componentes." […] Bozzano[E,,.a]
Según Bozzano el territorio no es sólo la suma y la combinación de las formas espaciales y procesos sociales, sino que deben considerarse sus vinculaciones. El Territorio es naturaleza, sociedad y articulación.
Teniendo un panorama general de la ubicación de nuestra ciudad, su historia, el crecimiento urbano que viene dándose y habiéndose identificado a qué denominamos área urbana, se comenzará a posicionar sobre el análisis de nuestro territorio, definiendo este posicionamiento e identificando los cambios y modelo de ciudad a la que aspira el stado en la localidad y sus habitantes con su participación.

Avellaneda, sus cambios y la participación ciudadana.
Avellaneda, en los últimos años viene experimentando un cambio en la mejora de la infraestructura, mediante la generación de espacios verdes, la habilitación, a partir del 3 de marzo de 2018 de un área de humedal protegido como Eco Reserva En 2015, comienza a funcionar el Eco Punto, planta de separación de residuos, es una oportunidad para clasificar residuos y luego dar destino a los mismos, para ser reciclados. De esto participan además cooperativas que acopian residuos.
Por otro lado, se vienen llevando a cabo obras que tienen que ver con la generación de espacios públicos para practicar deportes, recreación, inversiones en infraestructura escolar, lo que incluye rampas para sillas de ruedas o bicicletas y ascensores, de estos, sólo algunas escuelas tienen.
Es pertinente señalar que el partido ha recibido una renovación de las luminarias de las calles, cambiándolas a led teniendo las calles más iluminadas al igual que se mejoró el asfalto y luminaria de asentamientos.
La participación ciudadana hace referencia a un Gobierno Participativo, est es una iniciativa de la Municipalidad de Avellaneda a través de la cual los vecinos y vecinas pueden ser parte de las obras y transformaciones que necesita nuestra ciudad.
[…] "Creemos que la participación es un derecho, por eso decidimos llevar adelante esta política pública que permite que todos se involucren en las decisiones y acciones de la gestión. Gobierno participativo significa que vos también sos gobierno."[…][, :]
Se pueden votar los Proyectos Globales que son propuestas para mejorar la ciudad en general. Se trata de ideas que nos benefician a todos los vecinos de Avellaneda. Los proyectos más propuestos fueron: un Hospital Veterinario, Plazas accesibles, Algunas modificaciones de dirección de calles, etc.
Proyectos Locales, son iniciativas para mejorar los barrios de las diferentes localidades de Avellaneda.
Para identificar los proyectos por localidad ingresar a:
http://gobiernoparticipativoadm.mda.gob.ar/uploads/archivos/resultados_votacion_final.pdf
Elección de consejos vecinales son espacios de cada localidad de nuestra ciudad integrados por referentes de instituciones sociales, deportivas y culturales, reconocidas por el Gobierno Municipal. Las duplas trabajarán honorariamente y tendrán mandato por un año con posibilidad de ser reelectos. El objetivo será acompañar a las instituciones contando las inquietudes y propuestas de cada una.

Posicionamiento teórico sobre espacios públicos.
Montaner y Martínez en Usos del tiempo y la ciudad, [s,,. c] señalan que, "si hay gente Feliz en la calle, la ciudad es más segura." Destacan la importancia de estos espacios públicos para la calidad de vida, donde

---

Espacio Urbano. Sitio: Definición MX. Fecha: 16/07/2014. Autor: Editorial Definición MX.
URL: https://definicion.mx/espacio-urbano/. Lugar: Ciudad de México
E,,.aE,,.a Bozzano Horacio. (2000) "Territorios Reales, Territorios Pensados, Territorios Posibles. Ed. Espacio. Argentina.
, :, : http://gobiernoparticipativo.mda.gob.ar/quees
s,,,. c s,,,. c Josep María Mortaner i Martorell, Zaida Muxi Martínez. Recuperado de: http://w110.bcn.cat/UsosDelTemps/Continguts/Documents/Publicacions/Dossiers/Traduccions/Usos%20del%20tiempo%20y%20la%20ciudad%20web.pdf

se puede tomar sol, jugar y conversar con otras personas; un lugar de encuentro y de juego. Por otro lado, en la misma obra, se hace referencia a los textos de Francesco Tonucci, creador en Turín del proyecto internacional “la ciudad de los niños” que propone a las Administraciones de diversas ciudades del planeta pequeños cambios urbanos para que sean más seguras y amistosas para los niños, incluyendo parámetros de calidad ambiental y sostenibilidad. Destacan a la calle, la plaza y la escuela como lugares de sociabilización de los niños, donde desarrollan su autonomía y aprenden a superar temores y dificultades.

Planificar la ciudad con el niño como parámetro Objetivo devolver la calle a los niños

Fuente: https://gmasaarquitectura.wordpress.com/2012/12/03/la-ciudad-de-los-ninos-de-francesco-tonucci/

Ya que en la ciudad conviven todas las generaciones, debe contar con espacio de sociabilización para adultos también y deben tener espacios de esparcimiento y posibilidades de participación mejorando su calidad de vida. Estos espacios públicos son importantes para promover la convivencia entre ciudadanos de edades diferentes.

La bibliografía propone para la gente mayor, lugares de paseo tranquilos, sombreados, y espacios que potencien la motricidad, con aparatos lúdicos, y para realizar actividad física. Se identifica a esta actividad como proyecto de ciudad inclusiva. (Josep María Mortaner i Martorell, Zaida Muxi Martínez)

También propone incorporar la mirada de la mujer en la ciudad desde la experiencia, aún invisibilizada en muchas funciones y mucho más a la hora de decidir políticas urbanas y de proyectar espacios públicos.

Por otro lado, es importante considerar los tiempos de adultos mayores ya que son más lentos e inseguros en su andar. Deben considerarse los tiempos de semáforos, obstáculos para cruzar, como calles o avenidas anchas, de mucho tránsito, que requiere que el peatón, necesite más tiempo para cruzar, por lo que se deben diseñar, lomas de burro, señalizaciones que obligue a los automovilistas reducir la velocidad. Por otro lugar, se deben generar espacios de estacionamiento para personas de movilidad reducida, considerando espacios de descanso para ellos, en el trayecto al lugar de destino

[…]“Incorporar la perspectiva de género en el proyecto de espaciopúblico consiste en hacer visibles las necesidades derivadas de la vida cotidiana y de las experiencias hasta ahora no consideradas. Y, si lo onseguimos, estaremos construyendo ciudades y barrios más inclusivos, que tenderán a una mayor igualdad en las oportunidades de uso de los tiempos y delos espacios públicos para las mujeres y los hombres, sin importar la edad,la condición social, ni el origen” […]“”.

Espacios públicos hoy, en Avellaneda

En los últimos años, en el partido de Avellaneda, se vienen desarrollando mejoras en los espacios públicos, muchos de estos votados por los vecinos desde el espacio Gobierno Participativo

Para señalar estos cambios y características se realizó un mapa con Google Earth, a,,,,óE: e,. , realizando un recorrido por la localidad, para este trabajo se tomarán algunos casos testigo del partido, se identificará el espacio antes y después de la instalación de las mejoras considerando para este trabajo plazas, parques y los cambios urbanos de la zona, apertura de calles, nuevo asfalto, programas de reciclado, luminaria, seguridad. De esta manera se resaltarán las nuevas características del espacio urbano.

Bibliografía ampliatoria https://www.lacittadeibambini.org/es/

“”.“”. Josep María Mortaner i Martorell, Zaida Muxi Martínez. Usos del Tiempo y la Ciudad. Recuperado de:
http://w110.bcn.cat/UsosDelTemps/Continguts/Documents/Publicacions/Dossiers/Traduccions/Usos%20del%20tiempo%20y%20la%20ciudad%20web.pdf

, a,,,,óE: e,. , a,,,,óE: e,. Para ver todos los puntos visitados, consultar:
https://drive.google.com/file/d/1yPy4HeLtWdN9_QOqviKuwhGv7TKkj_oS/view?usp=sharing

La foto que se observa a continuación corresponde a Wilde, este es un nuevo espacio, se encontraba abandonado revalorizándose el mismo y transformándolo enun centro cultural, Cine Teatro Wilde, Una escuela Secundaria y espacio de recreación con la incorporación de espacios verdes. Calle General Villegas al 6000

Fuente: Manuela Valcarse. Directora del Cine Teatro Wilde

Lugar donde se localiza hoy el Cine Teatro Wilde

Imágenes propias 2019

Así es el barrio donde hoy se encuentra el Cine Teatro Wilde. Un espacio reconvertido.

Wilde, contaba con galpones abandonados y destruidos que se reciclaron y transformaron en un cine teatro, en una biblioteca popular yen una escuela municipal. Se proyectó e instaló un complejo habitacional y dos plazas con características diferentes, una con juegos lugares de descanso para adultos y niños, la otra, cercana a la escuela, con bancos para descansar y reunirse y algunos juegos, sólo para niños. El barrio, ahora cuenta con un seccional de policía.

Es de destacar que la zona se encuentra cercana a una avenida donde pasa transporte público que acercan a los vecinos a CABA y centros comerciales cercanos.

Parque Municipal la Estación.

El Parque Municipal cuenta con varios espacios de esparcimiento como un espacio para juegos de niños, un sector de aparatos para adultos, bicicletas, ejercitadores de brazos y espalda, entre otros. También cuenta con un área cerrada para perros. Los antiguos galpones que fueron primero del ferrocarril Provincial, luego depósito fiscal, y más tarde un depósito de contenedores hoy son galpones para exposiciones. Hay un centro de monitoreo de la Policía con cámaras en el Parque y alrededores. Hay senderos con mediciones de distancias para caminar y andar en bicicleta. Un espacio totalmente reformado y puesto en valor, que revaloriza las propiedades de los vecinos ya que previamente se repavimentó, e iluminó la calle Pitágoras que une dos avenidas importantes.

Este Parque tiene las características que marca la bibliografía analizada de “Usos del Tiempo y la Ciudad” que describe la importancia de, por ejemplo, la existencia de espacios con juegos para niños, destacando la inclusión mediante la propuesta de juegos para niños con capacidades diferentes, con materiales que cuentan con distintas texturas, colores y tamaños que permiten interactuar a todos los niños. Por otro lado, hay otros lugares cómodos y cercanos para sus padres, como mesas, sillas, bancos, a fin de que puedan mirar a sus niños.

La estación es un Parque Municipal y un espacio multipropósito, se inaugur en Septiembre de 2019, por lo que las imágenes de Google arth, al momento de finalizar este trabajo, aún no están actualizadas, por esto sólo se diferencia más espacio verde en la imagen de 2019 y no se visualizan las nuevas construcciones.

Fotos de autoría propia 2019

Avellaneda Territorios.

Con respecto al área donde, en Avellaneda centro, a partir de 2009 funciona la Universidad de Avellaneda y desde 2017 el Centro Cultural Hugo Carusoste espacio, pertenecía al mercado de abasto y frigorífico de Avellaneda. Este mercado, ya convertido en sólo un lugar de abastecimiento de frutas y flores, fue trasladado a villa Domínico, área de humedal, donde cuenta con mejor accesibilidad ya que queda en cercanías de la Autopista Buenos Aires La Plata.

Espacios Vividos.

Fuente: Facebook Avellaneda Turismo Cultural. Año 2008. Vanina Ragonesehttps://www.facebook.com/Avellaneda-Turismo-Cultural-323815777814626/

Espacios Vividos hoy, además de Pensados y por qué no, Soñados

UNDAV y Centro Cultural Hugo Caruso

Fotos de autoría Propia 2019

Barrio de la UNDAV

Territorios construidos desde un marco Legal, Zonificación del Partido de Avellaneda. Además de considerarse el territorio real.

H. Bozzano[U] " "El territorio se redefine entre cinco tipos de territorios, se trata ésta de una particular definición de territorios pensados, sin embargo, está totalmente integrada a los otros territorios: reales, vividos, legales y posibles."

[…] Territorios reales: se refieren a realidades reconocidas en los territorios, no necesariamente elegidas ni consensuadas por todos; responden al qué de los territorios, a preguntas tales como ¿qué componentes analíticos integran el territorio? ¿qué rasgos permiten entender el territorio, el lugar, la ciudad, la región u otro recorte territorial? Los territorios reales son preferentemente analíticos, están expresando un aspecto de la compleja realidad: el uso del suelo real, el relieve, la población, las infraestructuras. […] Avellaneda se encuentra cercana a CABA y es un espacio sumamente conectado por muchas vías de transporte público como trenes y micros. Además de contar con una red de rutas en buen estado de funcionamiento.

[…] Territorios vividos: son aquellos objetos de una instancia perceptiva en nuestros trabajos. Se refieren a una forma de percepción particular: sensorial, intuitiva, artística, emocional, simbólica o bien referida a necesidades, problemas, intereses o expectativas por parte de quienes viven los territorios. […] En los últimos años, nuestro partido, se ha ido transformando y nos ha desafiado desde lo sensorial, generando espacios de valor estético, emotivo, dando valor a esos espacios históricos y de valor emocional y artístico.

[…]Territorios pensados: Para entender un territorio pensado, nos valemos básicamente del entendimiento de territorios reales y territorios vividos, pero también de otras interpretaciones no necesariamente territoriales referidas a procesos sociales y naturales en sentido amplio, así como a lógicas particulares de actores no necesariamente territorializables. […] Avellaneda viene concretando esos espacios pensados, en ocasiones con la solicitud y/o necesidad de la gente, por ejemplo, Avellaneda cuenta con un espacio de recreación que se denomina área X, este lugar cuenta con un polideportivo, una rampa de skyte para los jóvenes, quienes solicitaron al intendente un espacio para practicar este deporte, el mismo predio, recuperado y con accesibilidad mejorada con vías de comunicación e iluminación, cuenta con un espacio para jugar deportes de pelota, otro espacio de juegos para niños, un centro de acopiado de reciclables, la escuela de música popular y en el trayecto el Instituto municipal de artes plásticas. El área, los fines de semana, esta cerrado al transito vehicular, lo que le da exclusividad y seguridad.

Fotos de Autoría propia 2019 Área X

U ,,U ,, Horacio Bozzano. TERRITORIOS : EL MÉTODO TERRITORII. Una mirada territorial a proyectos e investigaciones no siempre territoriales. Recuperado de https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00533337/document

Fotos de Autoría propia 2019

n Punto que invita a Juntarse

La Calle Palaa antes de generarse este espacio que invita a juntarse, fue un espacio inseguro, poco iluminado y sin espacio para ser vivido. A partir de 2018 se instala el primer comercio y se convirtió en un paseo gastronómico, fue necesaria la intervención urbana con el fin de mejorar la visualización de los comercios, reordenar el tránsito vehicular, brindar más comodidades a los vecinos de la ciudad y promover el consumo local. Esto se potencia por estar en cercanía de la UNDAV y facilita además mejorar el trayecto entre escuelas que se encuentran en la zona.

Este espacio, el gobierno local lo potencia como promoción del comercio y el trabajo local. El municipio apuesta a esta calle como un polo gastronómico en la ciudad, para esto se han instalado nuevas luces LED

sobre boulevard, repavimentación de la calzada entre España y Maipú, realización de murales artísticos y nueva cartelería urbana.(,,,) I G 2

Estas fotos son de la calle Palaá, tomadas en 2019

.(,,,) I G 2.(,,,) I G 2
https://www.facebook.com/municipalidad.avellaneda/videos/304978800213263/

Conclusión

En Avellaneda, provincia de Buenos Aires, son muchos los cambios que se han vivido desde 2009 a la actualidad. Estos cambios en ocasiones fueron solicitados votados por los vecinos) y también han sido necesidades que tenía el municipio, como por ejemplo la creación de un edificio para el Instituto de Formación Docente Nro. 100 y la pileta olímpica municipal que se construyó junto a él, que hoy los vecinos disfrutan de manera gratuita. Esto trajo mucha controversia, ya que era muy bien visto que se construyera el profesorado y el natatorio pero esto traía aparejado talar una franja de árboles y restar algo de espacio al Parque Los Derechos del trabajador, sin embargo, se generaron otros espacios verdes importantes e inclusivos que permitieron contrarrestar lo perdido con la construcción de este predio.

Es importante destacar que el municipio ha pensado en muchos espacios de inclusión, de encuentro, de participación gratuita para los habitantes de la ciudad. Han logrado dar valor a espacios que fueron abandonados, muy inseguros y con problemáticas de inundaciones que aún resurgen cuando las condiciones del tiempo son extremas.

Se han realizado obras que permiten pensar en una ciudad urbanizada cada vez más segura y con posibilidades de incluirse en el modelo que denomina el Banco Mundial como Ciudades Sustentables, que dan respuesta a la disposición final de los residuos, generando espacios verdes, iluminación, ordenamiento del tránsito, atender a la disminución de casos de violencia, centros de atención y escucha al vecino, creación de espacios de participación, donde se vota y se ejecutan obras que son necesarias para el Avellanedense.

Si bien el tendido de ductos para cloacas fue efectivizado, aún hoy muchos barrios no tienen cloacas. En un área baja de llanura y napas altas, esta es una deuda para el vecino. Según lo que se manifiesta desde lo no oficial, el problema radica en la imposibilidad de habilitar la planta de tratamiento de desechos cloacales y esto se debería a cuestiones geomorfológicas del territorio.

Otro de los inconvenientes que tiene el partido, en palabras del jefe de la base operativa Sarandí (donde se ocupan de hacer la limpieza y reconstrucción de espacios urbanos, es la erradicación de basurales y concientizacióndel vecino de sacar sus residuos a la puerta de su casa y no dejarlo en plazoletas o áreas abiertas. El municipio cuenta con un sistema de recolección, dos veces por semana para esos residuos que no son los cotidianos.

Avellaneda es una ciudad con tendencia a escuchar las necesidades de la gente y atenderlas, la sensación del vecino es de muy buena gestión y atención a la inclusión de todos los ciudadanos.

Bibliografía y Fuentes consultadas

BOZZANO, Horacio (2009) **"Territorios Posibles, Procesos, lugares y actores"**Ed Lumie, Buenos Aires

BOZZANO, Horacio (2000) **"Territorios Reales, Territorios Pensados, Territorios Posibles"**Ed. Espacio, Buenos Aires, Argentina.

CANETO Claudio. (2000) **"Geografía de la Percepción Urbana"** Ed. Lugar. Buenos Aires.

Espacio Urbano. Sitio: Definición MX. Fecha: 16/07/2014. Autor: Editorial Definición MX. recuperado de: https://definicion.mx/espacio-urbano/. Lugar: Ciudad de México

FERNANDEZ, Leonardo (2011) **"Censo 2010. Somos 14.819.137 habitantes en la Región Metropolitana de Buenos Aires"** Instituto del Conurbano. Universidad Nacional de General Sarmiento. Recuperado de: http://www.observatorioamba.org/planes-y-proyectos/rmba

GARCIA, Mónica, (2011) **"La percepción del espacio urbano"**Síntesis teórica. CABA

BOZZANO Horacio .Territorios :**El Método Territorii. Una mirada territorial a proyectos e investigaciones no siempre territoriales.** Recuperado dehttps://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00533337/document

http://w110.bcn.cat/UsosDelTemps/Continguts/Documents/Publicacions/Dossiers/Traduccions/Usos%20del%20tiempo%20y%20la%20ciudad%20web.pdf

MORTANER i Martorell Josep María, Zaida Muxi Martínez. **Usos del Tiempo y la Ciudad**. Recuperado de:

http://w110.bcn.cat/UsosDelTemps/Continguts/Documents/Publicacions/Dossiers/Traduccions/Usos%20del%20tiempo%20y%20la%20ciudad%20web.pdf

PEREYRA F.X Coord. F.X Pereyra, M. Patitucci, M. Bargiela, Y. Negro Sirch, J. Díaz, G. Ghiglieri, M.Tobío y F.Berardi.(2015) Universidad Nacional de Avellaneda. Buenos Aires.

Programa Estudios Conurbano CIDIPROCO: Colectivo de Investigación en Diseño y Producción del Conurbano. Departamento de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. UNDAV http://www.atlasconurbano.info/pagina.php?id=179

Facebook **Avellaneda Turismo Cultural.**https://www.facebook.com/Avellaneda-Turismo-Cultural-323815777814626/

Blog ciudad de Avellanedahttp://laciudadavellaneda.blogspot.com/2010/02/8888888.html

stituto di Scienze e Tecnologie della Cognizionehttps://www.lacittadeibambini.org/es/

Gobierno Participativo Avellaneda. http://gobiernoparticipativo.mda.gob.ar/quees
Gobierno Participativo Avellanedahttp://gobiernoparticipativoadm.mda.gob.ar/uploads/archivos/resultados_votacion_final.pdf
Observatorio del Conurbano Bonaerense. Universidad Nacional de General Sarmiento.http://observatorioconurbano.ungs.edu.ar/?page_id=8195
Observatorio metropolitano. Consejo Profesional de Arquitectura y Urbanismo http://www.observatorioamba.org/planes-y-proyectos/partidos-rmba/avellaneda#zonificacion
Mapa de recorrido Avellaneda https://drive.google.com/file/d/1yPy4HeLtWdN9_QOqviKuwhGv7TKkj_oS/view?usp=sharing
+A Arquitecturahttps://gmasaarquitectura.wordpress.com/2012/12/03/la-ciudad-de-los-ninos-de-francesco-tonucci/
https://utility.arcgisonline.com/arcgis/rest/directories/arcgisoutput/Utilities/PrintingTools_GPServer/x___xNpokivw5xxSdoktVt4jD8Q..x_____x_ags_908c4658-ee8c-11e9-a0cd-22000a2b9928.pdf
Facebook Turismo Cultural. https://www.facebook.com/Avellaneda-Turismo-Cultural-323815777814626/
DI VIRGILIO María Mercedes, Vio Julio Marcela "2009" **La geografía del proceso de formación de la región metropolitana de Buenos Aires** https://www.lahn.utexas.org/Case%20Study%20Cities/Innerburb/BA/UrbanizacionAMBA.pdf
Página **Todo Avellaneda**. https://www.todoavellaneda.com.ar/sections/ciudades-localidades.html