LA GEOGRAFÍA DE LA PERCEPCIÓN Y LA GEOGRAFÍA HUMANISTA EN LA ENSEÑANZA TERCIARIA. ALGUNOS EJEMPLOS.

Msc Guillermina Fernández

Resumen:
El presente trabajo es un ejercicio de aplicación de estrategias áulicas en geografía. Está pensado para el nivel superior, terciario, para la carrera de Profesorado. Plantea desde la geografía de la percepción y la humanista diversas estrategias. Es el resultado de una actividad del Seminario de Investigación III del Doctorado de Geografía. Se divide en dos instancias y plantea un cierre con una reflexión final sobre la enseñanza de los contenidos desde las técnicas cualitativas como la entrevista, la percepción a través de fotografías, y la interpretación de mapas mentales en diferentes edades.

Palabras claves:
Morfología urbana, percepción, mapas mentales, metodología cualitativa

Abstrac:
This paper is an exercise in implementing strategies for teaching geography. It is intended to apply in the Teaching of geography in tertiary institutions. This is based on the contributions of the geography of perception and humanist, from various strategies. It is the result of an activity Research Seminar III belonging to the PhD in Geography. It is divided into two stages, and contains a close with a final reflection on the teaching of content from the qualitative techniques such as interview, perception through photographs, and interpretation of mental maps at different ages.

Key words
Urban morphology, perception, mental maps, qualitative methodology

Introducción:

El trabajo se organiza en dos partes y tiene como objetivos aplicar estrategias dentro de la Geografía de la Percepción y de la Geografía humanista al ámbito de enseñanza de la Geografía en el Nivel Terciario Superior, en la formación de profesores. Para ello se tomaron los contenidos de dos asignaturas de segundo y tercer año y se aplicaron estrategias acordes al nivel, los contenidos y lo que solicitaba el ejercicio propuesto en el marco del Seminario de Investigación III en Metodología de la Enseñanza de la Geografía**.**

Primera parte: La Geografía de la percepción.

Surgida en los años 60, la Geografía de la Percepción, adquiere relevancia en la explicación de los hechos espaciales y se relaciona el análisis geográfico con el psicológico mediante procedimientos y técnicas dispares provenientes de otras disciplinas como la Psicología, el Planeamiento, el Urbanismo y la Estadística. El objetivo principal de esta corriente es estudiar las relaciones entre la representación mental que los individuos tienen del espacio y las conductas respecto al mismo.

Supone unos planteamientos subjetivos e interiorizantes de la realidad: Es el paso de una ciencia positivista y normativa a una ciencia fenomenológica, vivencial y humanística. Podemos considerar distintas escalas: espacio personal, espacio arquitectónico o construido, vecindarios o distritos, senderos y carreteras, ciudades, regiones mayores … hasta llegar al mundo.

Ejercicios propuestos:
1.a) Escala local: *En este ejercicio se aplica la geografía de la percepción asociada a la representación mental del espacio, y se la aplica para el abordaje de los contenidos que refieren a las características y conformación del espacio urbano como sistema. Particularmente la conformación del espacio interior de la ciudad y los conceptos claves que lo componen (emplazamiento, plano, edificación, usos del suelo, áreas de uso, etc).*

Se propone para la Cátedra de Geografía Urbana y Rural del Profesorado en Ciencias Sociales. Orientación Geografía. Se corresponde con la currícula de tercer año.
El Bloque abordado es el Espacio Urbano. La Unidad Didáctica: El espacio interior de la ciudad. Los Contenidos seleccionados son: Morfología Urbana: el emplazamiento, el plano; la edificación, los usos del suelo, áreas de uso del suelo.
Duración dos clases de 2 hs cada una.

La técnica a desarrollar para cerrar la Unidad Didáctica es la *construcción de mapas mentales.*
Downs y Stea (1973): constructo que abarca aquellos procesos que hacen posible a la mente adquirir, codificar, almacenar, recordar y manipular la información acerca de la naturaleza de su ambiente espacial.
Milgram (1977): un mapa mental es un dibujo de la ciudad que una persona lleva en su mente: calles, barrios, plazas, que son importantes para ella, de algún modo enlazados y con una carga emocional adjunta a cada elemento.

Objetivo de la actividad.
Que el alumno reconozca e integre los conceptos básicos de la morfología urbana a partir de los elementos mapas mentales propios y ajenos.

Desarrollo de la actividad:

1- Elabore el mapa/plano de la ciudad de Tandil. Para ello tenga en cuenta que se pretende un esquema a partir de un mapa mental por usted representado. Considere elementos, nombres, referencias, orientación, etc.

2- Teniendo en cuenta los elementos de la morfología urbana analizados en clase y considerados por Zárate, M en su libro el Espacio Interior de la ciudad. Cap: elementos de la morfología urbana, identifíquelos en el mapa mental de la ciudad de Tandil que usted construyó.

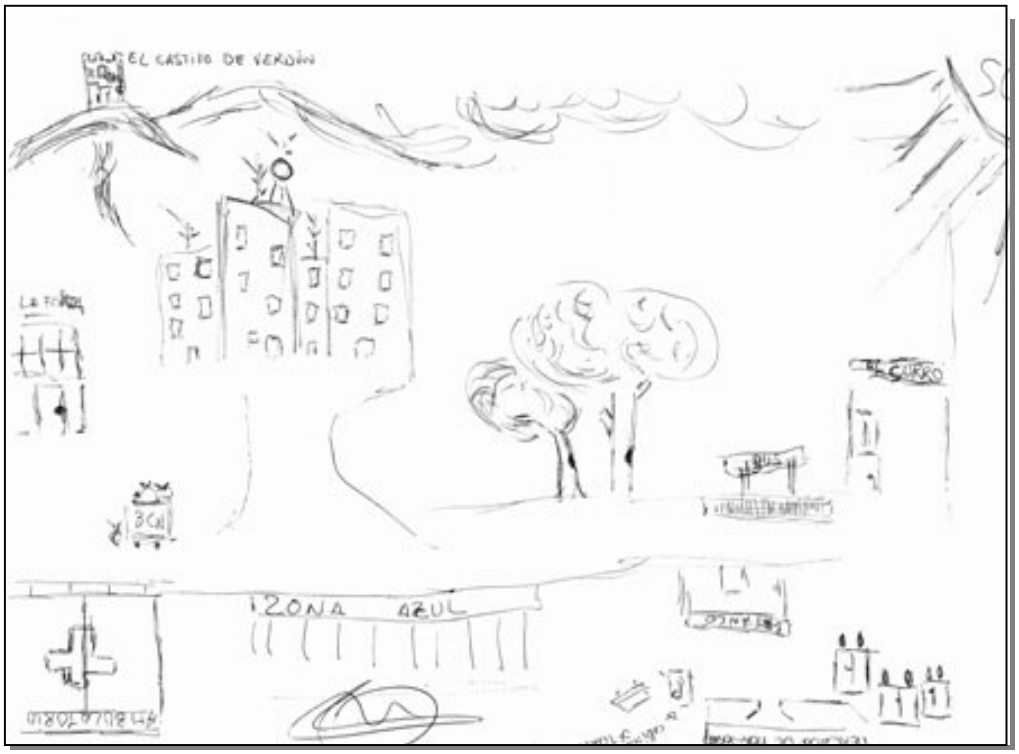
3- Realice un análisis comparativo de su mapa con el de otro compañero y describa las similitudes y diferencias. Establezca una reflexión.

4- Que elementos de la morfología son más fácilmente percibidos? ¿Qué relación guarda esto con el individuo y su historia personal y modo de vida?

5- A partir de las siguientes imágenes identifique elementos vinculados al barrio y reflexione sobre la presencia de estos con la edad del sujeto.

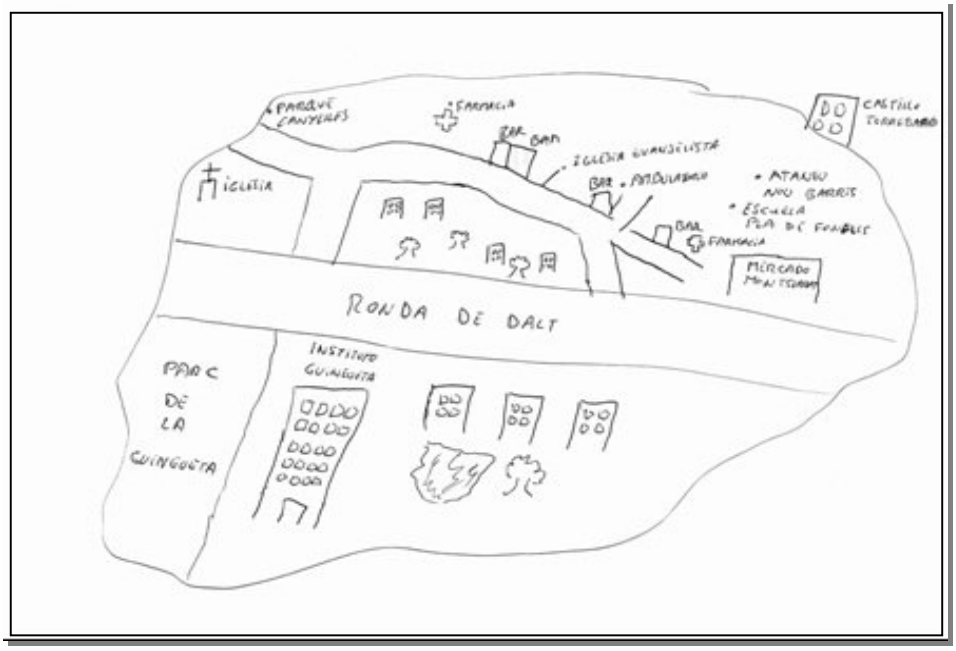
7 años

(6 años)



(30 años)

(7 años)



(18 años)

Fuente: Mapas escogidos al azar de diferentes actividades. Todos ellos disponibles en la WEB

6- Justifique la siguiente afirmación “los mapas mentales son elementos que permiten abordar los contenidos de morfología urbana, tanto por la presencia como por la ausencia de los mismos”.

1.b Escala continental : *En este ejercicio se aplica la geografía de la percepción asociada a la representación mental del espacio a partir del análisis de imágenes y fotos y se la aplica para el abordaje de los contenidos que refieren a los ambientes naturales, aplicados a América.*

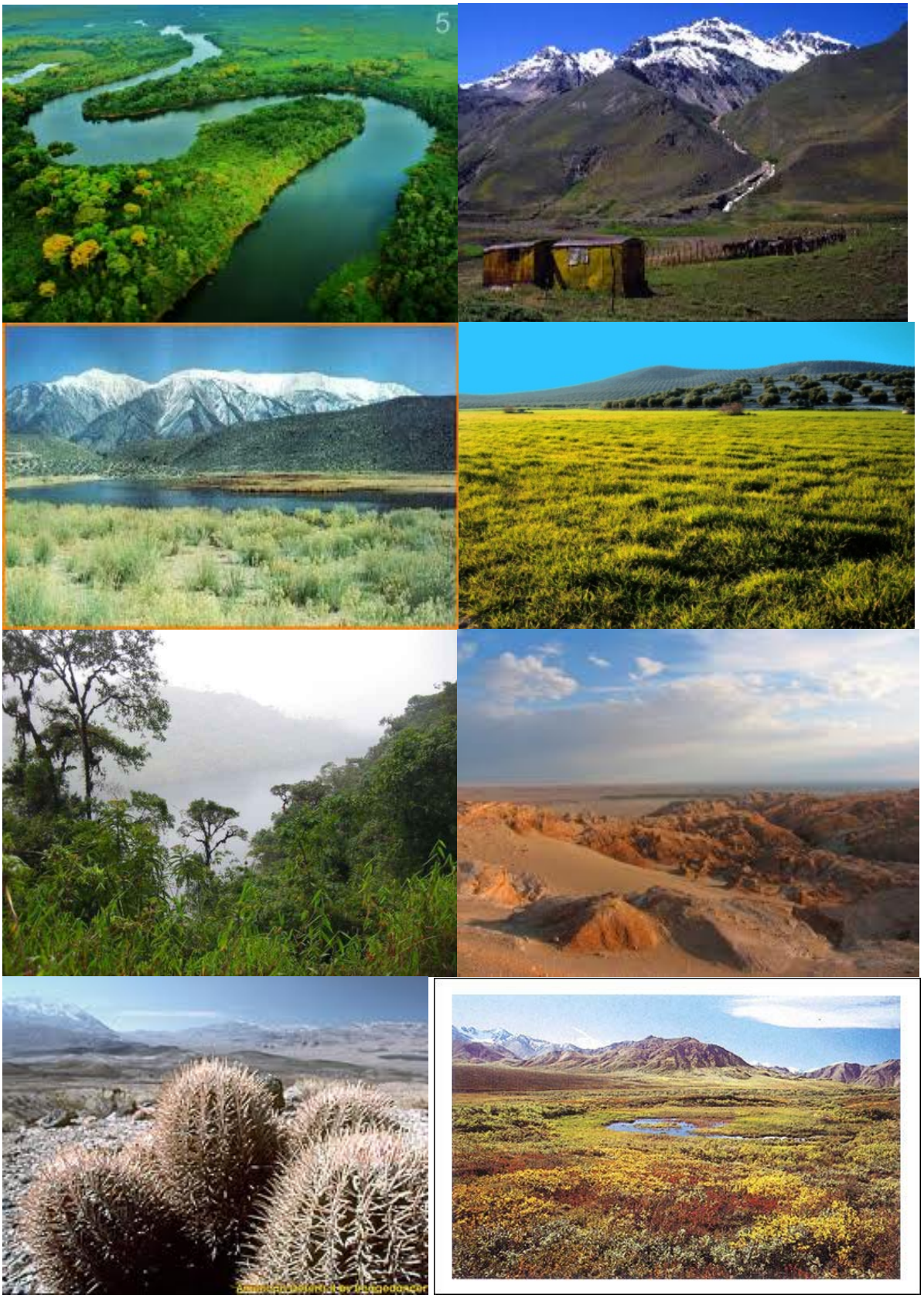
Se propone para la Cátedra de Perspectiva Ambiental del Profesorado en Ciencias Sociales. Orientación Geografía. Se corresponde con la currícula de segundo año y la aplicación es para el Continente Americano. Ámbito de estudio de segundo año de la escuela secundaria básica en provincia de Buenos Aires-
El Bloque abordado es la conformación de los biomas La Unidad Didáctica: los biomas síntesis ambiental. Los Contenidos seleccionados son: que son los biomas. Su relación con el clima el relieve.
El hombre y los biomas, el caso americano. Duración dos clases de 2 hs cada una.

Nuestra Sociedad actual está protagonizada por las imágenes. Cada vez son más los contextos donde se para analizar, describir, organizar y recuperar imágenes (servicios documentales de prensa, televisión, productoras de cine, publicidad, etc.) Por ello, se plantea una aproximación, a través de una serie de ejemplos, a los aspectos perceptuales del análisis de contenido de la imagen de nuestro tiempo, y que constituyen por otra parte, una forma de la caracterización temática del espacio. Este ejemplo hace referencia sólo a la interpretación connotativa de la imagen en el análisis de los elementos del medio físico y su localización y caracterización.

Objetivo de la actividad.
Que el alumno reconozca e integre los conceptos básicos de la conformación y caracterización de los biomas, sus particularidades y la relación con la sociedad.

Desarrollo de la actividad:
Selección de Imágenes

LosViejeros



Fuente: imágenes escogidas al azar en diferentes sitios de acceso libre en la WEB

Teniendo en cuenta lo estudiado sobre biomas, climas y relieves

1- A partir de las imágenes elabore un cuadro indicando según su percepción a que bioma representan, a que clima y que relieve.
2- En el mapa del Continente Americano ubique las fotos, puede que una foto pueda estar en más de un lugar? Justifique.
3- Revise el cuadro realizado e indique si existen los biomas mencionados pueden asociarse a otro clima y a otro relieve, además del mencionado.
4- Indique a cada foto si estas representan una estación del año o son fotos representativas de todo el año. Justifique en cada caso.
5- Ordene las fotos de acuerdo al grado de fragilidad que tienen. Pueden estar agrupadas. Explique porque son frágiles
6- Ordene las fotos de acuerdo al uso que el hombre les da, respecto a mas intervenida (más usos) a menos. Justifique
7- La vulnerabilidad de un ambiente, o bioma esta en relación directa con su fragilidad y con el uso que tienen. Indique cuales son los más vulnerables de todos los biomas y justifique para el caso americano.
8- Busque fotos que representen lo que usted argumentó en el punto anterior y justifique.
9- ¿Podría indicar si alguna foto no corresponde al Continente Americano, justifique?
10- Indique y justifique a que biomas podría relacionar estas fotos.

Fuente: imágenes escogidas al azar en diferentes sitios de acceso libre en la WEB

11- Reflexione sobre la relación del hombre con el ambiente a partir de las fotos y su relación con los biomas.

Actividad de aplicación N°2: Geografía Humanista

En este ejercicio se aplica para el abordaje de los contenidos que refieren a las características y conformación del espacio urbano como sistema. Particularmente la conformación del espacio interior de la ciudad y los conceptos claves que lo componen (emplazamiento, plano, edificación, usos del suelo, áreas de uso, etc).

Se propone para la Cátedra de Geografía Urbana y Rural del Profesorado en Ciencias Sociales. Orientación Geografía. Se corresponde con la currícula de tercer año.
El Bloque abordado es el Espacio Urbano. La Unidad Didáctica: El espacio interior de la ciudad. Los Contenidos seleccionados son: Morfología Urbana: el emplazamiento, el plano; la edificación, los usos del suelo, áreas de uso del suelo.
Salida de campo en 2 clases de tres horas
Materiales. Plano urbano de la ciudad de Tandil y cámara fotográfica.

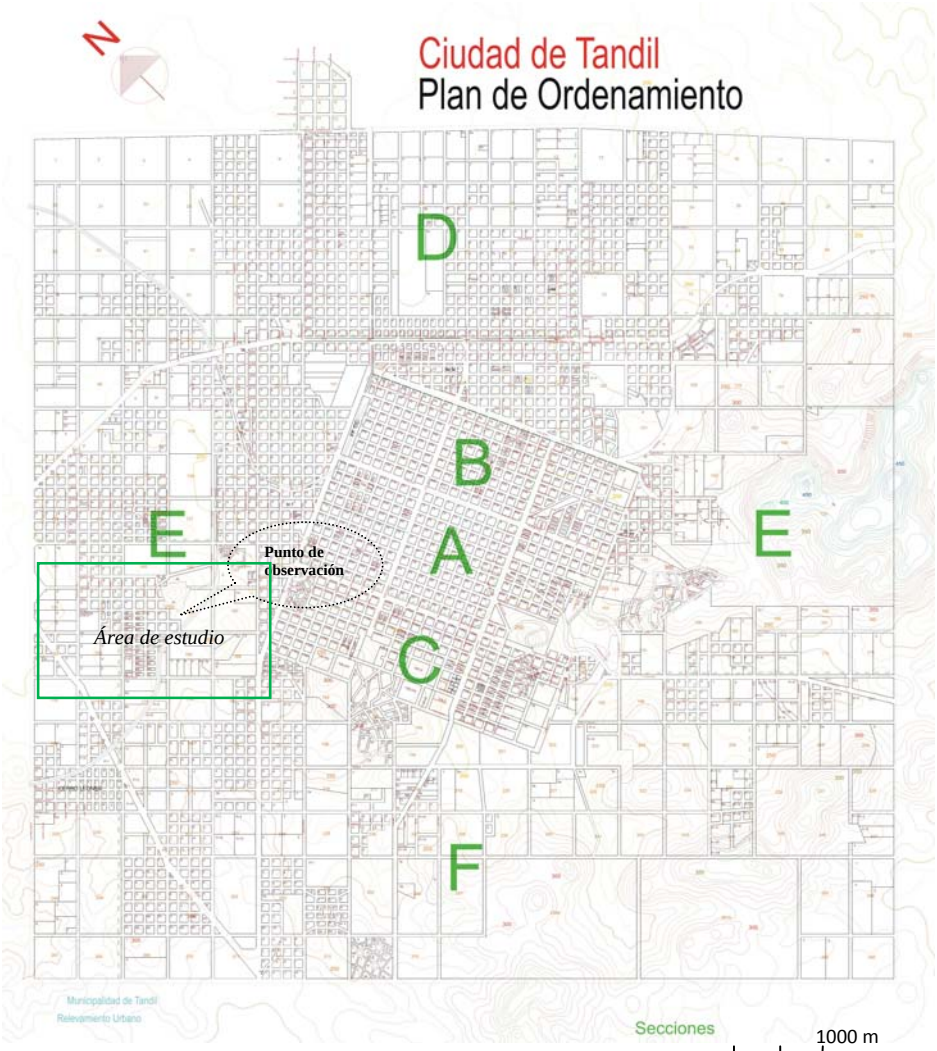
Objetivo de la actividad.
Que el alumno reconozca e integre los conceptos básicos de la morfología urbana a partir de la observación directa, la encuesta y la entrevista en profundidad.

Desarrollo de la propuesta:
A partir de una salida de campo al Barrio La Movediza, los alumnos integraran los conceptos de la cátedra que corresponden al espacio interior de la ciudad, en relación a su morfología general y la dinámica de la misma en función de un barrio.
Se elige el área porque tiene un mirador natural de la ciudad, el Cerro de La Movediza y además es un barrio que presenta diferentes usos del suelo, con una dinámica actual de crecimiento acentuada, con usos residenciales diversos y que además es un espacio que ha sido intervenido históricamente, por usos mineros, militares, turísticos y residenciales.

Actividad propuesta:
A partir de la siguiente grilla elabore un informe con las características morfológicas de Tandil, observables. Las mismas luego serán comparadas con información histórica o documentos municipales.

- Grilla de observación: Cima Cerro de La Movediza.

1- Ubicar cardinalmente el punto de referencia respecto a la ciudad y argumentar por qué es un mirador útil para un diagnóstico sobre morfología urbana. Determinar su ubicación espacial en la ciudad, según áreas urbanas y periurbanas.



Fuente: Plan de Ordenamiento Territorial

2- Describir brevemente el emplazamiento o sitio observable actualmente de la ciudad. Indicar qué elementos del sitio original no se observan pero que conformaron la situación original. Contrastar esto con la información observada. (en este punto se pretende hacer hincapié en que existen elementos que no son visibles pero que son sumamente importantes como el arroyo, actualmente entubado y que recorre toda la ciudad).
3- Explicar brevemente que características de la trama urbana y de los elementos del plano son observables a simple vista y cuáles no. Acompañar con imágenes y describirlas.
4- Establecer la existencia de líneas de fijación y de expansión. Discutir qué criterios las determinan, acompañar con imágenes que las representen. En el caso de las imágenes es necesario describir el comportamiento del área y la orientación de la foto y sobre todo su ubicación en el plano.
5- Realizar tres perfiles de la ciudad (NE-SO), (E-O), (S-N), desde Movediza, que indiquen diferencias en la morfología del terreno y sobre todo la morfología urbana en relación a la altura de la edificación. Que conclusiones se observan. Indicar puntos en el mapa.
6- Explicar cómo se observa la ciudad en relación a los volúmenes de construcción y a los usos residenciales e indicar si que elementos se observan de la distribución de espacios verdes observables desde el sitio (indicar cuál es el área de la ciudad que se puede observar desde allí).
7- Describir la composición de los usos del suelo en el entorno mediato e inmediato (300 a 1200 m) a los dos puntos de observación y en su entorno.
8- Indicar si se observan desde el sitio de observación sectores urbanos con predominio de diferentes usos del suelo, identificables. Qué criterios morfológicos determinan cada una de las observaciones.

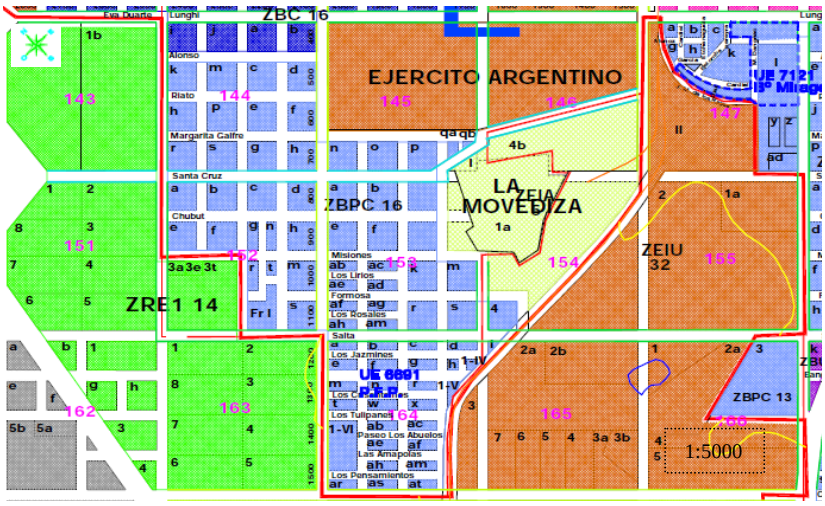
9- Indicar si se observan, a priori, desde los puntos elegidos, áreas urbanas degradadas, o usos que puedan indicar deterioro ambiental o contaminación, que justifiquen una intervención o diagnóstico del área. Justifique su respuesta

9- Teniendo en cuenta el uso residencial…¿se observan diferentes áreas de uso, en relación a la superficie construida , las alturas, las topologías edilicias, la precariedad de la vivienda, la organización del barrio? Descríbalos indicando su ubicación y superficie relativa

10- ¿Qué aspectos de la infraestructura urbana se observan, significan problemas de contaminación visual del paisaje urbano ¿por qué?

11- Se observan áreas periurbanas, al menor a priori? Descríbalas y ubíquelas.

Área de estudio: ***PLANO SINTESIS DEL PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL.***
Selección de área de estudio-



		Zona	FOS	FOT	IP	DN	Altura Maxima	Retiros Frente	Retiros Lateral	Parcela Lado Minimo	Parcela Superficie Minima	Manzana
URBANA	C	Central	0.60	3/2,5*	NO	1000	31,50m	-	-	25	750	CERRADA
	SC	Subcentros en Corredor	0.60	2.4	NO	600	16,50m	-	-	20	600	CERRADA
	BD	Barrios a Densificar	0.60	1.8	50%	520	13,50m	-	-	20	600	CERRADA
	BC	Barrios Consolidados	0.60	1	50%	280	10,50m	-	-	15	375	MIXTA
	BPC(**)	Barrios en proceso de Consolidación	0.60	0.8	50%	280	7,50m	-	-	15	375	MIXTA
	BUM	Barrios Usos Mixtos	0.60	0.8	50%	200	7,50m	-	-	12	300	MIXTA
	BP	Barrios Parque	0.50	0.7	70%	150	7,50m	3 m	3 m	20	600	ABIERTA
	CR	Corredor de Ruta	0.60	1	30%	150	11,50m	-	-	12	300	MIXTA
	E	Equipamiento	0.60	1.3	NO	100	13,50m	-	-	12	300	MIXTA
COMLEMT	RE1	Residencial Extraurbano 1	0.30	0.5	70%	60	7,50m	5 m	5 m	40	2000	ABIERTA
	RE1	Residencial Extraurbano 1 por las zonas de parcelas existentes de dimensiones menores a las establecidas en la Zona	0.40	0.8	70%	90	7,50m	3 m	NO	-	-	MIXTA
	RE2	Residencial Extraurbano 2	0.20	0.4	70%	40	7,50m	8 m	8 m	45	4200	ABIERTA
	SE	Servicios Extraurbano	0.10	0.15	80%	30	7,50m	10 m	10 m	60	7500	ABIERTA
RURAL	SR 1º A	Servicios Rurales 1º A	0.60	0.70	70%	100**	10,50m	NO	NO	12	300	MIXTA
	SR 1º B	Servicios Rurales 1º B	0.30	0.50	70%	30**	10,50m	3	3	40	2400	MIXTA
	SR 2º	Servicios Rurales 2º	0.00	0.00	00%	-	-	-	-	-	-	-

* F.O.T.=2,5 para Uso Residencial Exclusivo
** En sectores sin cloacas, una vivienda unifamiliar por parcela

220	AREA COMPLEMENTARIA	220	0.10	0.10	80%	-	7,50m	20	20	100	1,5 has	Perímetro libre H max. 6/9m. Terreno +30% pend. UPR
		250	-	-	Hospedaje turístico de hasta 1500m2 con cap. máx de 20 pasajeros						10 has	
		+280	-	-	Una vivienda por predio						10 has	
200	AREA RURAL	200	0.10	0.10	Hospedaje turístico de hasta 1500m2 con cap. máx de 20 pasajeros						15 has	
		+220	0.10	0.10	Una vivienda por predio						15 has	

Ensanche	Retiros L.M.E.
35 metros	10 metros
26 metros	6 metros
20 metros	3 metros
Retiros particulares Ver Ord 11371 - 4540 - 2855	

2-Encuesta sobre el crecimiento y las características del área.

Vinculado al ejercicio anterior, la propuesta de actividad práctica pretende, por un lado, acercar al alumno a la construcción de cuestionarios, con diferentes tipologías de respuestas: abiertas, cerradas, dicotómicas, múltiples, etc.; por otro se abordan los contenidos conceptuales en relación al espacio interior de la ciudad.

La consigna general: *en base a las siguientes variables, elabore una encuesta para realizar en las dos manzanas más antiguas del barrio de la Movediza. La misma se aplica a todas las viviendas de dicha área, a un miembro de la familia que allí resida, mayor de edad.*

La Confección del cuestionario, como instrumento de la encuesta se elaborará en la clase y tendrá como ejes orientadores las siguientes variables para las cuales se pueden formular una o más preguntas.

Variables	Preguntas del cuestionario
Cambios observables en el barrio.	*Ejemplo:*¿Nota cambios en el barrio?¿cuáles? ¿Podría indicar si el barrio ha cambiado en estos aspectos y desde cuándo? Edificación……desde…… Actividades…….desde….. Cantidad de habitantes……..desde……. Servicios……..desde…….. Infraestructuras……desde……. Otros cambios…….desde……..
Antigüedad de los procesos de cambio.	
Causas potenciales del cambio en el barrio.	
Ventajas y desventajas del cambio del barrio.	
Permanencias y transformaciones, de los usos, de la edificación, de la infraestructura, de la densidad demográfica.	

La actividad se complementa luego con la entrevista en profundidad al director de Obras Públicas del Municipio de Tandil. El objetivo de la misma es comprender como se incorporan en la planificación algunos conceptos relacionados al espacio interior de la ciudad: en particular, la trama urbana, las áreas de expansión y de fijación y la organización de los usos del suelo, en general y en el Área del Barrio de la Movediza en particular.
La entrevista en profundidad permitirá comparar el instrumento con el de encuestas y observar los alcances. También busca que los alumnos construyan los cuestionarios guías a partir del reconocimiento de las variables a indagar y por último establecer la relación entre los contenidos teórico-conceptuales de la Geografía Urbana y la realidad.

Cierre de la actividad:
Mediante la observación directa y la presentación de un informe de observación sobre los aspectos morfológicos observados, o especial hincapié en el área aledaña al punto de observación, el cerro de La Movediza, se podrán trabajar algunos contenidos teóricos de la materia pero aplicados a un caso concreto. A partir de allí se completa el trabajo de la salida de campo con el informe que se centra en el Barrio donde se encuentra el cerro mencionado y que es coincidente con una zona de expansión del uso residencial de la ciudad, en convivencia con espacios mineros abandonados y con usos recreativos y agropecuarios intensivos. La tabulación y presentación gráfica y el tratamiento estadístico de la información recaba por la encuesta a los pobladores determinara como ellos perciben el cambio en su entorno. Esto deja abierta la posibilidad de articular con otro tema dentro del programa como es la Geografía de la percepción aplicada al espacio urbano.
Por último la entrevista cierra el informe con la lectura desde la esfera de la toma de decisión de cómo se planifica el espacio interior de la ciudad dentro de una ciudad intermedia (130.000 hab) y que aspectos permiten ver como esto influye en los cambios observados, o no, por la sociedad.

Reflexión final:
El desarrollo de estas actividades ha permitido observar cómo es posible articular contenidos conceptuales de la currícula del profesorado en Ciencias Sociales con orientación en Geografía, con las corrientes epistemológicas de la misma y con técnicas asociadas, que permitan contribuir con las prácticas docentes. Son dos vías qué articuladas enriquecen la formación de geógrafo. Los ejercicios aquí detallados son solo algunos ejemplos de la potencialidad que tiene diversificar las formas que los alumnos se aproximan a los contenidos y los resignifican.

Bibliografía

Downs, Roger; Stea, David (1973). *Image and Environment: Cognitive Mapping and Spatial Behavior*. Edward Arnold.
Milgram, S. (1977), *The individual in a social world: Essays and experiments*. 3rd expanded edition published 2010 by Pinter & Martin,